

Мистери

ПРЕДСТАВЛЯЕТ

КНИГА НЕГОВ

150+ НОВЫХ И КЛАССИЧЕСКИХ ПИКАПЕРСКИХ НЕГОВ

ОТ МИСТЕРИ

ЭРИК ФОН МАРКОВИК

Книга негов

от Мистери

150+ Новых и Классических Пикаперских Негов

Написано и составлено Эриком фон Марковицом
(Пикап-артист, Мистери)

Написано в 2019 году Эриком фон Марковицом
Ask Mystery LLC

Дизайн обложки, планировка и редактирование выполнены Сааной Рэйло

Лас-Вегас, Невада
Февраль 2019

Перевод выполнен в группе [RSD Real Social Dynamics • Пикап • Соблазнение](#)

Первые 4 Стадии Пикапа от Мистери

(Модель М3)

1. Открытие – А1
2. Интерес женщины к мужчине – А2
3. Интерес мужчины к женщине – А3
4. Создание комфорта – С1

Чтобы узнать основы структурной игры, закажи мою книгу «Метод Мистери: Как таскать в постель красоток», нажав ссылку ниже:

[Нажми тут, чтобы купить копию книги «Метод Мистери»!](#)

Введение

В искусстве пикапа нег это утверждение или действие, цель которого быстро дисквалифицировать себя из числа потенциальных соблазнителей. Это позволяет девушке добиваться тебя. Нег также известен как негативный комплимент, Дисквалификатор и Признак Незаинтересованности (ПНЗ).

Используй эти приемы общения осмотрительно. Результат нег это обычно смех. Неги не оскорбляют, они только показывают, что ты НЕ подкатываешь к ним. Неги сохраняют комфорт. Имей с собой заготовленные неги, чтобы использовать, когда они тебе потребуются.

Я придумал термин и принцип нег еще в 90-х, поделился им на пикаперских новостных группах (форумах) того времени, и наконец написал об этом в своей книге *«Метод Мистери: Как таскать в постель красоток»*. До наших дней неги остаются самым неверно понятым принципом в искусстве пикапа, несмотря на то, что с тех пор принцип стал очень популярен, и его можно иногда встретить в СМИ – например, президент Трамп публично использовал этот термин.

Неггинг цели обезоруживает подруг, сохраняет комфорт цели, показывая, что ты не подкатываешь к ней, и вызывает смех. Конечно, неги можно использовать на сете при открытии, но обычно неги вызваны поведением группы. Вместо с Демонстрацией Высокой Ценности (ДВЦ), неги используются во второй фазе влечения (А2), и в Квалификации (А3), но только тогда, когда девушка отказывается вкладываться. 2 или 3 нег в А2 это все что нужно перед переходом в А3. В Комфорт неги больше не нужны, разве что для комического эффекта.

Заметка: используй нег на подходящих людях; не говори нег про парик тому, на ком на самом деле парик. Калибруй.

Правило «Сказал и забыл»

Нег, так же как камешек, нужно бросить в человека беззаботно, и потом пикапер продолжает исполнять оупенер или гамбит. Используй гамбит, Демонстрирующий Высокую Ценность, в А2, сделай паузу, брось нег, и продолжай гамбит. Сказал и забыл. Не надо говорить и ждать.

Неги из дробовика

Нег из дробовика это фраза, сказанная на глазах у других; это юмор для группы.

- Готов спорить, ты была одной из тех девочек, которые размазывают себе соус по лицу, когда едят макаронки.
- Ты очень милая, жаль что не в моем вкусе.
- Здорово, что ты такая уверенная, ты можешь выходить на люди в том что тебе нравится, несмотря на то, что сейчас модно.
- Ты не слишком любишь льстить, не так ли?
- МИСТЕРИ: У тебя очень милые глаза... Особенно левый.
- ПИКАПЕР: Мне ПРАВЯТСЯ твои глаза. (Смотришь ей в глаза) Боже мой, это линзы?! Ах ты маленькая хитрюга! (Игривый хит.) Полностью меня одурачила.
- АЛИ Г: У тебя красивые глаза. Можно их потрогать?
- Мне нравится, что ты предпочла стиль комфорту.
- Черт побери. Ты в этом не особо разбираешься, ведь так? (по отношению к ЧЕМУ УГОДНО)
- (Подруге девушки) У тебя очень громкая подруга.
- Ты совсем как овечка, только от тебя не пахнет.
- Когда я смотрю в твои глаза, я вижу себя толще, чем я на самом деле. Но это нормально, это потому что глаза сферические...
- У тебя большие ступни. Люблю стабильность.
- Ты слишком пьяна, чтобы я вообще с тобой говорил!
- Ты милая, как ботаник.
- МИСТЕРИ: Я мог бы говорить с тобой часами... Но не могу тебя слушать!
- Мне нравится твой взгляд. Красота везде, но у тебя кажется есть характер.
- Ты напоминаешь мне того героя фильма... Вуди Аллен.

- Ты напоминаешь мне мою тетю Зину.
- Эти ботинки кажутся реально комфортными.
- Мне нравится твоя юбка. Последнее время они популярны.
- Мне нравится твоя юбка. Я видел такую же на девушке пару минут назад.
- Неплохие ботинки, я слышал, они возвращаются в моду. (Моя девушка Саана случайно придумала этот нег, когда комментировала штаны Бекстера).
- Это парик? О... Ну, все равно хорошо выглядит.
- Как ты называешь такую прическу? Вафля?
- Красивые ногти, они настоящие? Ну... они все равно... неплохие.
- Знаешь что, твои волосы выглядели бы намного лучше, если бы были собраны/распущены.
- О... Красивые зубы. Они настоящие?
- О... Красивые волосы! Они настоящие? [Тянешь] Смотри, они двигаются! Вау.
- Ты милая... Могла бы быть моделью... если бы была немного выше... и стройнее.
- Вау, красивые волосы. Они настоящие?.. Ну, все равно красивые.
- Хорошая прическа... эти волосы настоящие?
- Вау, ты была моделью рук?
- Вау, интересные ботинки... Но я думаю, тебе стоило выбрать красные вместо черных.
- Довольно банальная <шапка, юбка, платье>. Ну, как минимум тебе повезло иметь хорошую фигуру. (Чтобы скомпенсировать то, про что ты сказал нег)
- Ты почти так же высока как я. Мне нравятся высокие девушки. [Подними ее] Какой высоты эти каблуки? 10-12 см?
- Вау, как ты смогла покрасить в черный только корни волос? Это требует больших усилий.
- Твои волосы хорошо выглядят. Это твой естественный цвет волос?

- Просто из любопытства, я не слишком молод для тебя?
- Твои духи [или предмет одежды] не подходят тебе. Тебе нужно носить что-то, что проявит твой юный характер.
- Кажется, прической ты пытаешься походить на <имя знаменитости – например, Кристен Дженнер>. Я видел много девушек с похожим стилем, но надо сказать, тебе это идет намного лучше чем многим.
- Красивое платье. Я помню, что уже видел тебя в клубе в точно этом же платье. Но оно ВСЕ равно красивое.
- Если не ошибаюсь, когда ты была тут в прошлый раз, на тебе было такое же платье?
- Ты слишком много выпила прошлой ночью, не так ли? Твои глаза немного красные. Но ничего, ты все равно классно выглядишь.
- Готов поспорить, без всей этой косметики ты еще милее.
- Твои глаза довольно красные. Ты не особо следишь за здоровьем в последнее время, не так ли?
- ПИКАПЕР: Это твой естественный цвет волос?

ДЕВУШКА: <Да / Нет>

ПИКАПЕР: Хмм... Не так плохо / То есть ты его поменяла на это?

Снайперские неги

Эти неги нужно использовать на одном человеке.

- МИСТЕРИ: О, твой носит дергается, когда ты говоришь. Это таак мило!
- Твой носик дергается, когда ты смеешься... Это так мило, сделай еще раз.
- МИСТЕРИ: О, это так мило... Твой носик дрожит, когда ты говоришь. [Укажи и сделай милое выражение лица.] Смотри, он снова это делает... Это так... Необычно.... Ооо, посмотри!
- СТАЙЛ: Смотри, у тебя на юбке пушинка.
- ЛАВДРОП: Когда ты говоришь, ты часто моргаешь.
- Твои зрачки сейчас ТАК расширены.
- О, ты только что плюнула на меня.
- (Укажи на ее нос, как будто предупреждая ее, что у нее там висит сопля)
- У тебя сопля.
- У тебя грязь в уголках глаз.
- У тебя что-то на зубах.
- О, твои ладони потные.
- МИСТЕРИ: О, твои ладони потные... Где были твои руки? Нет, не говори мне, я НЕ ХОЧУ ЗНАТЬ.
- У тебя что-то в ухе.
- Тебе пора бы постирать это платье.
- Эй... у тебя грязь в уголках глаз. Боже мой. Не волнуйся об этом. Ты же не хочешь меня впечатлить. Я уверен, что есть парни, которые это любят.
- У тебя мужественные руки.
- Ты много говоришь.

- МИСТЕРИ: Боже мой, на тебе спортивные штаны? Это то же самое что СДАТЬСЯ.
- По этим ботинкам кажется, что они реально комфортные.
- У тебя такие прекрасные волосы... как у собачки колли.
- Вау, какое милое кольцо. Где ты его нашла? В Хэппи Мил из Макдональдса?
- Боже мой, какие милые сережки. Я не знал, что в Детском Мире продаются ювелирные украшения.
- Какая очаровательная большая сумка... Ты ведь не моришь в ней голодом какую-нибудь бедную собачку?
- СТАЙЛ: У тебя на щеке кусочки еды или чего-то еще (смахивает). Смотри, теперь я ее убрал.
- ЛАВДРОП: Какие классные ботинки! У моей мамы такие же!

Неги реакции

- Ты наверное ужасно танцуешь. [Почему?] Потому что хорошие танцовщицы на каблуках смотрятся грациозно, а ты немного неуклюже.
- Тебе лучше распустить/собрать волосы.
- Ты очень маленькая...
- Эти ботинки кажутся очень комфортными/некомфортными.
- Боже, наверное ты сводила родителей с ума.
- Умм, я думаю мы пока не на том этапе отношений для (что угодно, что она делает).
- Ты теряешь все шансы со мной.
- Готов поспорить, ты требуешь много внимания.
- Ладно, решено, я меняю статус ВК на «Все сложно».
- Ооо... Синдром Туретта! (Когда она ругается.)
- (Подругам) У нее есть кнопка выключения?
- Она всегда такая?
- Как вы общаетесь с такой девушкой?
- Я уже могу сказать, мы с тобой НЕ ПОЛАДИМ.
- Я знаю тебя так же, как дырку в стене. Вот ты. Вот дырка в стене. Одно и то же.
- Если она продолжает перебивать... просто укажи ей на это. Скажи: «Почему ты продолжаешь перебивать меня, ты настолько неуверенная/незрелая, что не можешь дать кому-то шанса высказаться?».
- Или: «Извини, могу я договорить предложение?»
- Или: «Ты позволишь мне закончить?»
- Или: «Эй? Я говорю вообще-то. Она всегда такая?»

- Я не подхожу для отношений. Тебе нужен парень, который будет покупать тебе цветы и заботиться о тебе. Вон тот парень тебе идеально подойдет.
- МИСТЕРИ: (Громко) Девушка, я не буду с вами целоваться!
- Эй? Вообще-то это личное.
- Ты такой ботан!
- Вау. Ты реально испортила момент. Бывшие парни наверное ненавидели это в тебе.
- [Цель пытается посмотреть что-то, что ты показываешь подруге] Извини! Я показываю ей, а не тебе. Черт, жди своей очереди.
- [Если ты спросил подругу, и ответила цель] Я не спрашивал тебя, глупенькая.
- Ты не часто выходишь в люди, ведь так?
- МИСТЕРИ: Ты ударилась головой в детском возрасте? Не отвечай, это был риторический вопрос.
- Боже мой, где твоя кнопка выключения? Иисус Христос, можно ее приодеть, но нельзя с собой никуда брать, как вы с ней общаетесь?
- Убери руки, жди своей очереди. Боже, где твоя кнопка выключения?
- СТАЙЛ: Боже мой, слушать вас – как будто смотреть ток-шоу.
- Боже мой, руки от товара! 5 долларов каждый раз, когда ты трогаешь. Ты должна быть богатой.
- Я ЛЮБЛЮ вас, ребят... Я люблю вас так сильно... Я удочеряю вас... [Если цель в сете ведет себя как сучка, скажи «кроме тебя» и обними всех в группе, отделив цель от ее группы]
- Знаешь что? Я просто был вежливым, я не был сильно заинтересован.
- Нет, тебе нельзя это примерять, твоя голова слишком большая!
- У тебя было тяжелое детство, не так ли?
- Хей, не заставляй меня опускаться до твоего уровня!
- Слушай, ты слишком увлеклась! Мы пока не на том этапе отношений.

- Это мило.
- (Голосом сучки) Что не так? Не привыкла говорить с парнями, настолько потрясающе красивыми как я? Хочешь поговорить об этом?
- Если цель молчит, я укажу на это, сказав что-то вроде: (подругам) «Вам нужно почаще выводить ее в люди и вытаскивать ее из ее раковины.»

Коллекция Негов

Классический нег Мистери

МИСТЕРИ: Ты знаешь почему... Ты и я... НИКОГДА не поладим? (Пауза.) Мы слишком похожи. Я не буду терпеть твоё дерьмо; ты не будешь терпеть моё дерьмо... Разве ТАК ВЕСЕЛО?!
(переходи к негу «Токсичный»)

Нег «Токсичный»

МИСТЕРИ: Я слишком токсичен для тебя. Тебе нужно уволиться с работы. Видишь?! Я уже даю плохие советы и все такое. Если бы мы были наедине слишком долго, я бы вырвал себе все волосы. Общаясь с тобой, я стал бы ЛЫСЫМ!

On the Fence Neg

PUA: You're on the fence. What?! There's a fence now? Yep. And YOU... Are on it.
Ha. How do you feel now?!

[примечание переводчика: нег использует игру слов в английском и неприводим на русский]

Нег «Ты странная»

Воу, ты немного странная. Ты ведь не будешь идти за мной домой? Ладно, хорошо. Но если будешь, рядом с моим окном спальни есть отличный кустарник. У меня была бывшая, которая постоянно там пряталась.

Дисквалификатор «Ты выглядишь ужасно»

ПИКАПЕР: (С искренним волнением.) В чём дело? Ты сегодня выглядишь ужасно! У тебя был тяжёлый день? По тебе кажется, что тебе нужен отдых. Может, тебе стоит отказаться от алкоголя, просто посидеть и расслабиться. Ты наверное не особо хорошо следишь за собой последнее время.

Заметка Мистери: Этот нег может быть слишком жестким, чтобы скалибровать. Он должен вызвать смех, а не ипохондрию. Это весело.

Нег «Модель»

ПИКАПЕР: Люди часто спрашивают тебя, модель ли ты?

МОДЕЛЬ: Да, постоянно.

ПИКАПЕР: Думаю, это просто из вежливости.

Нег «Не будь жадной»

Она целует тебя в щечку и собирается поцеловать другую щеку...

ПИКАПЕР: Только одну... Не будь жадной.

ДЕВУШКА: Да, но я француженка.

ПИКАПЕР: Все француженки такие же жадные как ты?

Нег «Жвачка»

Достань жвачку и предложи ей.

ДЕВУШКА: (Нет, спасибо, я пью пиво)

ПИКАПЕР: Я знаю... возьми жвачку.

Нег «Модель рук»

МИСТЕРИ: Чем ты занимаешься?

ДЕВУШКА: О, я модель.

МИСТЕРИ: Модель рук?

Нег «Слюни»

Когда девушка говорит с тобой...

ПИКАПЕР: О... ты только что плюнула на меня. Но это нормально, мне нравится, когда у девушек текут по мне слюнки.

Нег «Милая девушка»

ПИКАПЕР: Я не думаю, что нам нужно узнавать друг друга.

ДЕВУШКА: Почему?

ПИКАПЕР: Думаю, ты слишком МИЛАЯ ДЕВУШКА для меня.

Нег «Хеклер»

КОМИДИАН: Слушай, если бы я хотел слушать твое дерьмо, я бы сжал тебе голову. Она всегда такая?

[примечание переводчика: Хеклер (англ. Heckler) — это человек, который беспокоит и пытается смутить других вопросами, вызовами или ставя их в неудобную ситуацию.]

Нег «Крик»

ПИКАПЕР: (Крича.) Эй, кто хочет занять ее место? (Девушке) Я боюсь, у нас с тобой сегодня ничего не получится.

Нег «Фото»

ДЕВУШКА: Можешь сделать фото?

ПИКАПЕР: Хаха! Нет.

ДЕВУШКА: (Ты мудака.)

ПИКАПЕР: ...И я веселый! Иди найди себе лакея.

Заметки Мистери: Используй это только когда девушки пытаются тебя использовать. Легче быть вежливым и просто сделать фото. Калибруй.

Нег «Нервная»

СТАЙЛ: О Боже мой, ты такая нервная!

Нег «Калибровка кино»

После того, как ты ее обнял...

- Ок, хватит. Это все что ты получишь.
- Время вышло. С этой минуты с тебя 500 рублей в минуту.
- Все, хватит. Я не такой доступный.
- Давай не будем спешить.
- Я так сильно стараюсь тебя не поцеловать. (Это Признак Заинтересованности и Выражение Интереса, не нег.)
- ...Все, слезай с меня. [Отличный краткий нег]

Стэк негов Матадора

- Ладно, заткнись. Я таких девочек как ты на завтрак ем.
- Не заставляй меня опускаться до твоего уровня. Я подниму тебя за шкуру, маленькая девочка.
- Хорошо, что ты умеешь драться, потому что тебе нужно будет драться за меня... И это того стоит.

- Иди сюда, маленькая вредина (поднимаешь ее). На следующих выходных я еду в Вегас, хочешь пожениться?

Бонусный набор негов

- Ты выглядишь как девушка, которая могла бы поддержать меня в клубной драке.
- МИСТЕРИ: Ладно, ты теряешь меня. (Сделай ролл-офф. Лучше использовать, когда ты уже 20 мин в сете. Жди, пока девушка снова вовлечет тебя в разговор.)
- Ок, хватит. Это все, что ты получишь.
- Не знаю, кто был твой бывший парень, но он недостаточно тебя шлепал.
- Тебе нужно найти хорошего парня... В интернете.
- У нас тут Мисс Википедия.
- 300 000 сперматозоидов... И ты тот, который прорвался.
- Боже мой, девочка с СДВГ. (Синдром дефицита внимания и гиперактивности)
- МИСТЕРИ: Она какает словами. Я чувствую запах. Я чувствую запах.
- Надеюсь, в детском возрасте ты не была такой требовательной...
- Я думал, что люблю тебя... И потом ты [заговорила/что угодно, что она сделала]
- Часть меня хочет остаться тут и говорить с вами, ребят... И часть меня хочет убежать отсюда как можно быстрее.
- Ты или самая классная девочка, которую я встречал за всю ночь... Или ужасно странная, я пока не определился.

Заключение

Надеюсь, эта подборка тебе поможет. И помни, результатом правильно исполненного нега должен быть смех. Запомнив свои любимые неги, используй их в игре в следующую ночь. Ты тренируешься на тот случай, когда они тебе ПОНАДОБЯТСЯ: для твоей следующей девушки.

Теперь, выходи из дома!



Лас-Вегас 2019

Тссс... Хочешь большего?

Так же, как в боевых искусствах, пикапу лучше всего учиться под крылом профессионального тренера... в реальной жизни.

Я предлагаю пикаперские буткемпы, тренинги в формате «Погружение» и живое онлайн обучение для тех, кто хочет овладеть искусством влечения.

Если ты до этого не учился у меня, я советую начать с [Живого онлайн тренинга с Мистери](#).

Жду тебя там!

[Жми сюда, чтобы увидеть расписание моих будущих тренингов и эвентов!](#)

VK.COM/RSDNATION